



Foto: Alexander Meissl

Alice im Wunderland: Solo-Debüt einer Hardbradlerin

Sie war die weibliche Stimme der Ausseer Hardbradler und ist die weibliche Stimme der Ernst-Molden-Band: Jetzt startet die aus Bad Goisern stammende Sibylle Elisabeth Kefer als „SiE“ mit ihrer ersten eigenen CD „Alice im Wunderland“ durch.

► SiE: Alice im Wunderland (cracked anegg records)

Die Sängerin und Komponistin Sibylle Elisabeth Kefer nimmt die Initialen ihrer Vornamen und formt daraus SiE. Eine Frau und Künstlerin als Heldin eines Songzyklus, der seine HörerInnen im besten Sinn zu entrücken vermag. Der

Titel ihres Debütalbums ist programmatisch zu lesen: Auch SiE bewegt sich durch ein Wunderland, das nichts anderes ist als der Alltag einer dreißigjährigen Frau und Mutter, einer Liebenden und Künstlerin. „Alice im Wunderland“ – das sind Lieder über das schlafende Kind, über den Geliebten, der einen Weg nicht

mitmachen kann oder will, über die eigene Verlorenheit, die sich am Ende der zwölf Stücke womöglich als die größte Sicherheit erweist, die die Frau in deren Zentrum hat - und zugleich als Urgrund ihrer Kunst. Eine Platte für Seele und Laune zugleich.

DIE OÖ